

Ze Stolicy Pienin

GMINA KROŚCIENKO NAD DUNAJCEM

BEZPŁATNY KWARTALNIK • NR 3(5)/2022 • ISSN 2720-2410



JESIENNY WIDOK NA KROŚCIENKO NAD DUNAJCEM



**Inwestujemy
w drogi i kanalizację
z Polskiego Ładu**
CZYTAJ » STR. 4

**Na splay
wracają turyści
zagraniczni**
CZYTAJ » STR. 5



**Z delegacją u ks. bpa
dra Andrzeja Jeża**
CZYTAJ » STR. 3

**Renowacja kapliczki
Św. Kingi**
CZYTAJ » STR. 3

**„Król Pasterzy”
Oskara Kolberga**
CZYTAJ » STR. 8

**Rola kobiety w życiu
społeczności romskiej**
CZYTAJ » STR. 7

**„Pieniny – Kultura
– Sacrum” – dawka
„wytrawnej” sztuki**
CZYTAJ » STR. 11

**Kanał młynówki
w Krościenku**
CZYTAJ » STR. 14

**Zawiasy (Zawiesy) -
dawny kamieniołom...**
CZYTAJ » STR. 15





Krościenko nad Dunajcem w liczbach:

14

stacji drogi Krzyżowej przybyło w 1950 roku do Krościenka nad Dunajcem

7320

tyłu złotych kosztowała nowoczesna na ówczesne czasy motopompa, którą od 1934 roku posiadała OSP w Krościenku

38

tyłu powołanych do wojska z Krościenka nie wróciło do domu po zakończeniu I wojny światowej

100

tyłu młodych Krościenian w 1914 roku zapisało się do Związku Drużyn Podhalańskich

1717

od tego roku datują się księgi małżeństw w Kościele Parafialnym w Krościenku nad Dunajcem

17

tego dnia w lipcu 1903 roku do Krościenka na wizytację przybył bp. Leon Wałęga

1898

tego roku w stulecie urodzin Adma Mickiewicza na ścianie Ratusza w Rynku umieszczono pamiątkową tablicę poświęconą wieszczowi od mieszkańców



Zamek św. Kingi

Góra Zamkowa to wyjątkowe miejsce. Na wysokości 799 m. n.p.m. po północnej

stronie stoku są zlokalizowane ruiny najwyższej położonej warowni w Polsce.

Warownia zbudowana została najprawdopodobniej

w latach 1257 – 1287. Łączy się ona wąskim przesmykiem z grzbietem Trzech Koron. Od zachodniej strony była brama i piwnice. Natomiast za bramą w skale wykuto cysterny na wodę.

Wedle podań ludowych zamek św. Kingi dla swej żony wybudował Bolesław Wstydlivy. To tu miała się ona schronić przed Tatarami. Zameczek – jak głosi legenda – zburzyli najpewniej w latach 1431 – 1433 – husyci.

Warto podkreślić, że to tu miała być też Pienińska Pustelnia, czyli drewniana chatka zbudowana przez brata Władysława, który miał tu mieszkać aż do 1914 roku. Kolejny pustelnik brat Wincenty miał zamieszkiwać w pustelni w latach 1924 – 1949 roku.

(BES)

Zabytkowy kościół z chrzcielnicą od króla

Sam Rynek w Krościenku nad Dunajcem to perełka architektury. Na jego środku jest zabytkowy ratusz, a na wschodniej pierzei jest jeden z najcenniejszych zabytków to położony przy Szlaku Architektury Gotyckiej - XIV-wieczny gotycki kościół - p.w. Wszystkich Świętych.

Jego budowa ruszyła w XIII wieku, zakończyła w XIV wieku, z tego czasu pochodzi właśnie prezbiterium, a na jego północnej ścianie jest fragment XIV - wiecznej polichromii ze św. Barbarą. Jest tu też XV wieczna polichromia z sceną Ukrzyżowania. Piękne sceny



biblijne od Zwiastowania do Wniebowzięcia przedstawia z kolei polichromia datowana na lata 80. XVI wieku, ich autorem jest Jakub Korab z Nowego Targu.

Jest tu też wyjątkowa kamienna chrzcielnica podarowa-

na przez króla Jana Olbrachta w 1493 roku, gdy ten wraz z kardynałem Fryderykiem Olbrachtem zatrzymali się w Krościenku. W XVII wieku przebudowano kościół nadając mu styl barokowy.

(BES)

Ze Stolicy Pienin

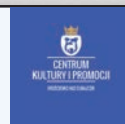
BEZPŁATNY KWARTALNIK
ISSN 2720-2410

Redaktor naczelny: Krzysztof Koper, redaguje zespół.

Sekretarz redakcji: Beata Szkaradzińska

Siedziba: 34-450 Krościenko nad Dunajcem, Rynek 34

Wydawca: Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem



Z delegacją u ks. bpa dra Andrzeja Jeża



Święta Kinga już od dawien dawna jest związana z Krościenkiem nad Dunajcem, a mieszkańcy od niepamiętnych czasów uważają ją za nieformalną patronkę miejscowości. Jest tu bardzo mocno osadzony w świadomości ludzi Jej kult. Początkiem br. ruszyły starania, aby została uznana przez władze kościelne oficjalną patronką królewskiego Krościenka nad Dunajcem.

Władze gminy na czele z wójtem Janem Dydą, jego zastępcą Tadeuszem Topolskim oraz z dyrektorem Centrum Kultury

i Promocji Józefem Szałwią 29 sierpnia spotkali się z ks. biskupem diecezji tarnowskiej doktorem Andrzejem Jeżem, aby przekazać mu oficjalne dokumenty, w tym uchwałę Rady Gminy „w sprawie wyrażenia woli ustanowienia Świętej Kingi Patronką miejscowości” z prośbą o dalsze ich procedowanie.

Podczas spotkania omówiono dalsze konieczne działania. Zgodnie z procedurą dokumenty - jak zapewnił sam ks. bp dr Andrzej Jeż - zostaną przedstawione już jesienią na Konferencji Episkopatu Polski, a następnie przekazane wraz z opinią do Dykasterii Kultu

Bożego i Dyscypliny Sakramentów w Watykanie.

W spotkaniu uczestniczył też ks. proboszcz Henryk Homoncik, dziekan Dekanatu Krościenko nad Dunajcem w imieniu pozostałych proboszczów. Teraz jeśli wszystko pójdzie zgodnie z planem już w przyszłym roku św. Kinga może stać się oficjalną Patronką Krościenka nad Dunajcem, gdzie ma swą ulicę, kaplicę, a także Sanktuarium w grocie w pobliżu Zamku Pienińskiego, gdzie 24 lipca odbywa się ku Jej czci odpust.

Skąd pomysł, aby rozpocząć starania o przyznanie miejscowości oficjalnego patronatu Św. Kingi? Otóż to sami mieszkańcy

od lat uważali, że Krościenko nad Dunajcem jest miejscowością, która była ważna w życiu Świętej. To tu o Niej powstawały wiersze, opowieści, legendy, malowano też obrazy tej wyjątkowej Księżnej. Święta Kinga była obecna przez wieki w życiu Krościenka, któremu prawa miejskie na prawie magdeburskim już w 1348 roku nadał król Kazimierz Wielki. Nawiązując do tych właśnie wartości historycznych i kulturowych Centrum Kultury i Promocji przygotowało niezbędne dokumenty wraz z uzasadnieniem uchwały dla Rady Gminy. Radni jednogłośnie ją podjęli, wyrażając tym samym wolę, aby św. Kinga stała się Patronką Krościenka nad Dunajcem, a dzień 24 lipca stał się Jej oficjalnym świętem. Upoważnili oni też Wójta Gminy Jana Dydę i przewodniczącego Rady Gminy Stanisława Gabryśia do wystąpienia do Kurii Diecezji do Jego Ekscelencji Księdza Biskupa Andrzeja Jeża o wszczęcie procedury kościelnej w sprawie ustanowienia św. Kingi Patronką miejscowości. W tym samym czasie i zgodnie z Radą Gminy, stosowne decyzje podjął ks. proboszcz Henryk Homoncik, dziekan dekanatu Krościenko nad Dunajcem. (BES)

Renowacja kapliczki Św. Kingi

Trwa remont zabytkowej kapliczki Św. Kingi przy Ociemnym Potoku poniżej doliny Ociemne w Krościenku nad Dunajcem. Kompleksową renowację prowadzi Pieniński Park Narodowy, dzięki otrzymanemu dofinansowaniu.

Stosowną umowę z Zarządem Województwa Małopolskiego Pieniński Park Narodowy podpisał 18 maja br. Zgodnie z nią PPN otrzymał dofinansowanie z budżetu województwa w ramach konkursu „Ochrona zabytków Małopolski” w wysokości

100 tys. zł na kompleksową renowację kapliczki św. Kingi pod Ociemnym.

Kapliczka św. Kingi jest zlokalizowana przy zielonym szlaku turystycznym z Krościenka nad Dunajcem wiodącym do Krasu i Sokolicę. Choć dokładna data jej budowy nie jest znana to wiadomo, że była ona umieszczana na mapach już z początku XIX wieku. Wiadomo, że była jednak odnawiana na pewno zarówno w 1901 roku, jak i 1949 roku. We wnętrzu kapliczki są wiersze Gorkowskiego, a na ścianie czołowej



kapliczki jest napis: „Na chwałę Bogu, pomyślność ludu, opamiętanie wrogów”.

Legenda głosi, że stoi ona w miejscu, w którym święta Kin-

ga przekroczyła nurty Dunajca wraz ze swymi mniszkami uciekając przed Tatarami do swego Zamku Pienińskiego.

(BES)

Inwestujemy w drogi i kanalizację z Polskiego Ładu

Wywiad z Janem Dydą, wójtem gminy Krościenko nad Dunajcem

Panie Wójcie w jakiej wysokości dofinansowanie rządowe otrzymała gmina Krościenko nad Dunajcem w ramach Planu Odbudowy Polskiej Gospodarki po pandemii COVID 19, który ma za zadanie m. in. stworzyć lepsze warunki życia dla wszystkich obywateli?

Nasza gmina Krościenko nad Dunajcem otrzymała dofinansowanie na kwotę 15 190 500,00 zł na dwa zadania w ramach II naboru z Programu Rządowy Fundusz Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych.

Jakie są to zadania?

Pierwsze z zadań to modernizacja infrastruktury drogowej na terenie gminy Krościenko nad Dunajcem. Na to zadanie otrzymaliśmy w sumie dofinansowanie w wysokości 10 450 000,00 złotych. Drugie z zadań to zaprojektowanie i budowa sieci kanalizacji sanitarnej wraz z przyłączami, pompownią, oraz odtworzeniem nawierzchni na drogach na terenie gminy Krościenko nad Dunajcem. Na to zadanie, które jest podzielone na dwa mniejsze otrzymaliśmy w sumie kwotę dofinansowania w wysokości 4 740 500,00 zł.

A jaki zakres prac obejmuje pierwsze zadanie?

Projekt pierwszego zadania obejmuje modernizację odcinków dróg o łącznej długości w przedziale 9 – 14 km. Prace w sołectwie Krościenko Centrum obejmują ulice: Mickiewicza, Lubañ, i Pryczków, natomiast w sołectwie Krościenko – Zawodzie ulice: Juraszową (boczną), Franciszka Koterby-Kuriera AK, Źródlaną i Zdrojową. Z kolei w sołectwie Krościenko dwie ulice: Ojca Leona oraz Ogrody, w pobliskim sołectwie Grywałd też dwie ulice: Polną i Łąkową, w sołectwie Dziadowe Kąty ulice: Zamkową (boczną) i Przylaski. Jeśli chodzi o sołectwo Tylka-Biały Potok modernizacje dotyczą ulic: Biały Potok i Tylka, w sołectwie Kąty-Niwki ulic: Niwki i Kąty,



Rządowy Fundusz Polski Ład: Program Inwestycji Strategicznych ma na celu dofinansowanie projektów inwestycyjnych realizowanych przez gminy, powiaty i miasta lub ich związki w całej Polsce. Program realizowany jest poprzez promesy inwestycyjne udzielane przez Bank Gospodarstwa Krajowego.

a w sołectwo Hałuszowa ulicy Majerz.

Na jakim etapie jest to zadanie?

Teraz jest przygotowywana pełna dokumentacja potrzebna do ogłoszenia przetargu.

Ile ma w sumie kosztować to zadanie? Czy wystarczą gminie środki otrzymane z Polskiego Ładu? Kiedy prace zostaną zakończone?

Planowana wartość inwestycji to 11 000 000,00 zł. Wkład własny Gminy Krościenko nad Dunajcem wynosi jedynie 5% wartości inwestycji, a więc 550 000,00 zł. Natomiast zgodnie z harmonogramem zamierzamy prace zakończyć do końca 2024 roku.

Panie Wójcie, a gdzie w ramach drugiego z zadań

będzie projektowana i budowana sieć kanalizacyjna wraz z przyłączami i przepompownią?

To przedsięwzięcie podzieliśmy na dwa zadania. Pierwsze to „Budowa kanalizacji sanitarnej w miejscowości Grywałd-etap III”, drugie to „Budowa sieci kanalizacyjnej w miejscowości Krościenko nad Dunajcem - Łąccica”. Pierwsze z zadań obejmuje wykonanie kompletnej dokumentacji projektowej wraz z uzyskaniem stosownych pozwoleń na budowę sieci kanalizacji sanitarnej grawitacyjnej o długości ok. 1 980 mb, a także przyłączy kanalizacyjnych o łącznej długości ok. 720 mb, umożliwiających podłączenie do sieci co najmniej 60 budynków. Natomiast drugie

z zadań dotyczące Krościenka „Łąccicy” obejmuje wykonanie kompletnej dokumentacji projektowej wraz z uzyskaniem stosownych pozwoleń na budowę sieci kanalizacji sanitarnej grawitacyjno-tłocznej o dł. ok. 3 400 mb wraz z pompownią, komorą pomiarową, a także przyłączami kanalizacyjnymi o łącznej dł. ok. 675 mb umożliwiającymi podłączenie do sieci co najmniej 45 budynków.

Czy i w tym przypadku gmina Krościenko nad Dunajcem będzie miała wkład własny do inwestycji?”

Tak oczywiście. Planowana wartość tych dwóch zadań to 4 990 000,00 zł, natomiast nasz wkład w wysokości 5% wynosi 249 500,00 zł.

Panie Wójcie, a na jakim etapie są przygotowania do realizacji tego zadania?

Nasza Gmina posiada już program funkcjonalno – użytkowy na podstawie którego w najbliższym czasie zostanie ogłoszone postępowanie przetargowe.

A kiedy planowane jest zakończenie prac?

Tak samo jak w przypadku poprzedniego zadania przewidywany termin zakończenia prac to 31 grudzień 2024 roku.

Ostatnio wiele osób mówi, że w Krościenku nad Dunajcem jest wieczorem ciemno. Ludzie pytają dlaczego nie działa oświetlenie uliczne... Panie Wójcie dlatego lampy nie działają?

To nie tylko nasza decyzja, tak się dzieje w całej Polsce. Decyzję taką podjęliśmy ze względu na coraz wyższe ceny opłat za prąd. Wprowadzamy oszczędność również w naszej gminie poprzez czasowe wyłączenie oświetlenia w nocy tj. w godzinach od 23.45 do godz. 4.45. Skierowaliśmy też już pismo do Tauronu o możliwość wyłączania lamp także na słupach Tauronu. Ze swej strony mogę powiedzieć, że dziękujemy już mieszkańcom za zrozumienie i przepraszamy za utrudnienia.

ROZMAWIAŁA (BES)

Marszałek Sejmu Elżbieta Witek w Krościenku nad Dunajcem

Marszałek Sejmu RP Elżbieta Witek 17 lipca podczas wizyty w Małopolsce odwiedziła też Krościenko nad Dunajcem. Spotkała się z mieszkańcami i gośćmi w sali widowiskowej Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem.

„Ostatnim punktem niedzielnej wizyty marszałek Sejmu RP - Elżbiety Witek w Małopolsce było spotkanie z mieszkańcami Krościenka nad Dunajcem. Podczas swojego wystąpienia w Centrum Kultury i Promocji Marszałek Sejmu podkreśliła, że 97 proc. samorządów w Polsce korzysta z wielkich programów rządowych, które są dedykowane właśnie samorządom. – Nie ma Polski A i Polski B. Polska jest tylko jedna. Od 2015 r. robiliśmy i nadal robimy wszystko, żeby po pierwsze wyrównywać szansę tym, którzy mieli gorzej,



na przykład w Polsce południowo-wschodniej, ale także, żeby dawać wszystkim naszym obywatelom jednakowe możliwości, bo każdy z nas zasługuje na to, aby mieć jednakowe szanse na start, na rozwój, dobrą szkołę, studia, pracę i rozwój własnych

umiejętności – zaakcentowała marszałek Witek.”

TEKST: ŹRÓDŁO SEJM.GOV.PL
ZDJĘCIA: CKiP W KROŚCIENKU NAD DUNAJCEM

WIĘCEJ O WIZYCIE W MAŁOPOLSCE PANI MARSZAŁEK ELŻBIETY WITEK:
[HTTPS://WWW.SEJM.GOV.PL/SEJM9.NSF/KOMUNIKAT.XSP?DOCUMENTID=8251080A88098C1CC12588820066D413](https://www.sejm.gov.pl/SEJM9.NSF/KOMUNIKAT.XSP?DOCUMENTID=8251080A88098C1CC12588820066D413)

ORGANIZATOREM SPOTKANIA BYŁO BIURO POSELSKIE POSEŁ NA SEJM RP ANNY PALUCH,
A WSPÓŁORGANIZATOREM CENTRUM KULTURY I PROMOCJI W KROŚCIENKU NAD DUNAJCEM.

Na spływ wracają turyści zagraniczni

Rozmowa z Jerzym Regiecem, prezesem Polskiego Stowarzyszenia Flisaków Pienińskich



Panie Prezesie powoli mija tegoroczny sezon flisacki na Dunajcu. Jak go Pan ocenia? Choć nie był może tak rekordowy, jak ubiegłoroczny, gdy spłynęło z nami ponad 340 tysięcy turystów. Jednak mogę zapewnić, że rok ten jest jednym z lepszych w ciągu minio-

nych 20 lat naszej działalności. Spłynęło z nami bowiem w tym roku od 1 kwietnia już ponad 270 tysięcy osób. Zobaczymy ile osób jeszcze będzie chciało z nami płynąć przełomem Dunajca do końca października. To zależy też w dużej mierze od pogody.

W ubiegłym roku było sporo osób z dziećmi, ludzie korzystali z bonu turystycznego. Jak to wygląda w tym roku?

Mieliśmy i mamy głównie grupy z Polski. Są to na przykład wycieczki seniorów, kół gospodyń wiejskich. Dużo turystów indywidualnych było z kolei w lipcu i sierpniu. Jeśli chodzi o regiony Polski, to najwięcej mieliśmy turystów ze Śląska i z Mazowsza. Dużo było też turystów z samej Warszawy.

Czy wrócili turyści zagraniczni?

Tak, ale jest ich nadal zdecydowanie mniej niż przed pandemią, ale z drugiej strony więcej niż było ich w ubiegłym roku. Mieliśmy gości z Węgier, z Niemiec, krajów Beneluksu, pojawili się też ponownie goście z Bliskiego Wschodu: z Zjednoczonych

Emiratów Arabskich oraz z Arabii Saudyjskiej.

Pani Prezesie, a czy z powodu niskiego stanu wód nie było żadnych przestojów w spływie podczas sezonu?

Skąd, wręcz przeciwnie, nie mieliśmy - jak bywało to w poprzednich latach - przestojów z powodu wysokiego stanu wód. Było naprawdę dobrze.

Czy promowaliście gdzieś w tym roku spływ Dunajcem?

Tak. Jak zawsze byliśmy na targach turystycznych w Szczecinie i we Wrocławiu. Byliśmy też w Zabrzu.

A ile łodzi w tym roku i flisaków wypłynęło na Dunajec?

W sumie 248 łodzi i drugie tyle flisaków. To taka przeciętna norma, która utrzymujemy od lat.

Dziękuję za rozmowę.

ROZMAWIAŁA (BES)

Dodatkowe fundusze na chodnik

Już kolejny rok Gmina Krościenko nad Dunajcem dbając o bezpieczeństwo pieszych buduje chodnik w Krośnicy. Termin realizacji II etapu inwestycji to październik 2022 rok.

Tymczasem niedawno udało się pozyskać Gminie kolejne środki na tę inwestycję zlokalizowaną przy drodze wojewódzkiej, a tak ważną dla mieszkańców i turystów, odwiedzających ten piękny zakątek Pienin. Tym razem gmina pozyskała dodatkowo 140 000,00 zł z Programu Integracji Społecznej i Obywatelskiej Romów w Polsce na lata 2021 – 2030. Tym, samym wysokość dofinansowania z tego programu w 2022 roku wynosi aż 440 000,00 złotych.

Z kolei w ramach konkursu Inicjatyw Samorządowych prowadzonych przez Zarząd Dróg Wojewódzkich wspólnie z Województwem Małopolskim gmina pozyskała 600 000,00 złotych.

Tym samym łączne dofinansowanie do realizacji II etapu przebudowy pobocza drogi wynosi 1 040 000, 00 zł, natomiast wkład gminy to 244 404, 70 zł.

OPR. (BES)

Romowie rozwijają się artystycznie



„Twórczość artystyczna – drogą dla przyszłości” to kolejny już projekt, który realizuje Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem. W jego ramach młodzi Romowie wraz z swymi rodzicami przygotowali spektakl pt. „Wesele Romskie”.

To dzięki temu występowi można było się dowiedzieć jak wyglądają zaręczyny u Romów, a jak ślub i wesele. Sztukę Romowie przygotowali bowiem w trzech aktach: zaręczyny - MAGA WI-

PEN, ślub - WERA oraz wesele - BIJAV. Podczas spektaklu, który wystawiali dwa razy: pierwszy raz podczas jarmarku w Pienińskim Amfiteatrze, a drugi raz podczas konferencji poświęconej kobiecie romskiej, Romowie dali pokaz swej żywiołowej natury.

Spektakl ten był częścią większego projektu pt. „Twórczość artystyczna – drogą dla przyszłości” podczas, którego młodzi Romowie od marca uczyli się szyć, haftować, robić witraże i zdjęcia. Zgodnie z oczekiwaniami projektu młodzi Romowie odkrywali w ten sposób swe zdolności

i umiejętności artystyczne, co ma im pomóc w karierze zawodowej, zdobywaniu artystycznych zawodów.

Już wkrótce zostanie zorganizowana wystawa zdjęć, które zrobili młodzi Romowie podczas warsztatów.

Projekt pn. „Twórczość artystyczna – droga do przyszłości” jest realizowany z Programu Integracji Społecznej i Obywatelskiej Romów w Polsce na lata 2021 – 2030 Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji.

(BES)



Boisko nad brzegiem Dunajca

Krościenko nad Dunajcem wzbogaci się o kolejną atrakcję. Ruszyła bowiem budowa następnego boiska na bulwarach pienińskich nad brzegiem malowniczego Dunajca.

Będzie to wielofunkcyjne boisko sportowe do piłki siatkowej i badmintona oraz kort tenisowy. Pierwsi chętni będą mogli skorzystać z kortów tenisowych jeszcze w tym roku.

Co ważne nowe ogólnodostępne boisko powstaje w pobliżu siłowni, placu zabaw, skate-parku

i ścieżki Velo-Dunajec. Tym samym wszystkie atrakcje stworzą kompleks sportowo – rekreacyjny, który poszerzy lokalną strefę aktywności fizycznej. Z boiska usytuowanego w pięknym regionie Pienin będzie można korzystać codziennie, bez ograniczeń. Jest ono bowiem adresowane do tych, którzy kochają ruch.

Wielofunkcyjne boisko jest dofinansowane w wysokości 196 010,00 zł w ramach Programu „Małopolska Infrastruktura Rekreacyjno – Sportowa – MIRS”.

OPR. (BES)

Rola kobiety w życiu społeczności romskiej

Ogólnopolska Konferencja pt. „Rola kobiety w życiu społeczności romskiej” odbyła się w dniach od 8 do 9 września w Krościenku nad Dunajcem.

Konferencja została zrealizowana dzięki dotacji przyznanej przez Ministerstwo Spraw Wewnętrznych i Administracji w ramach Programu integracji społecznej i obywatelskiej Romów w Polsce na lata 2021-2030.

Konferencję otworzył Wójt Gminy Jan Dyda witając wszystkich uczestników konferencji.

- *Wiemy, że rola kobiet w życiu społecznym jest nie do przecenienia. Kobieta romska często w świadomości Polaków uchodzi za osobę obdarzoną urodą, kolorowym strojem, posiadającą umiejętności taneczne i śpiewu oraz otoczoną gromadką hałaśliwych dzieci. Postrzegana jest także, jako wróżka. Obserwując środowisko romskie można wysnuwać wnioski, iż kobieta pełni rolę drugorzędną lub służebną wobec swego męża. Jest przez niego często zdominowana. Są jednak kobiety, które rozwijają się i idą z tzw. „duchem czasu” osiągając sukces zawodowy, społeczny itp. Są bardziej nowoczesne, szukają i podejmują pracę, odchodząc od kulturowych stereotypowych zachowań - podkreślił Wójt Gminy, zachęcając zaproszonych gości do aktywnego udziału w konferencji.*

W Konferencji uczestniczyli między innymi Pełnomocnicy Wojewodów ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, przedstawiciele władz samorządowych, kierownicy Ośrodków Pomocy Społecznej, Dyrektorzy Szkół, a także reprezentanci organizacji pozarządowych współpracujących na co dzień z mniejszością romską.

W programie konferencji poruszonych zostało pięć obszarów, zrealizowanych w formie paneli tematycznych obejmujących:

- Doświadczenia administracji centralnej w realizacji Programu na rzecz społeczności romskiej.



- Rola kobiety w życiu społeczności romskiej.
- Dobre praktyki w pomocy społecznej w pracy ze środowiskiem romskim. Rola kobiet w zachodzących zmianach.
- Dobre praktyki i kierunki rozwoju w obszarze edukacji.
- Profilaktyka zdrowotna wśród Romów.

Na zakończenie pierwszego dnia, odbyła się uroczysta kolacja z udziałem Zespołu Romskiego „Kałe Jakha” z Krakowa. Zespół „Kałe Jakha” powstał w 1991 r., jest to rodzinny zespół estradowy, kultywujący od ponad 20 lat tradycyjną muzykę cygańską. Liderem i wokalistą zespołu jest Pan Zenon Bołdyzer.

Drugiego dnia, oprócz realizowanych kolejnych paneli dyskusyjnych, Goście Konferencji mogli zobaczyć efekty spektaklu przygotowanego przez dzieci i rodziców z osiedla romskiego w Krośnicy w ramach projektu „Twórczość artystyczna drogą do przyszłości”.

Uczestnicy Konferencji oglądali też film dotyczący wspo-

mnień i marzeń mieszkańców osiedla romskiego w Krośnicy, realizowanego w ramach projektu pn : „Romowie wczoraj i dziś”.

Konferencja, zarówno pierwszego i drugiego dnia, była podsumowywana przez Pana Tomasa Ocetkiewicza, pełnomocnika Wojewody Małopolskiego ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, zastępcę Dyrektora Wydziału Zdrowia Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Krakowie.

Według uczestników konferencji zaplanowane cele zostały w pełni osiągnięte.

Wszelkie wnioski i rekomendacje, jakie były zgłaszane podczas dyskusji panelowych, będą zebrane i przekazane do Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji, celem modyfikacji Programu Integracji społecznej i obywatelskiej Romów w Polsce na lata 2021-2030.

Panelistami były następujące osoby:

- Pani Aneta Błaszczuk – Pełnomocnik Wojewody Łódzkiego

ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, Łódź

- Pani Nelli Kopańska – Pełnomocnik Wojewody Zachodniopomorskiego ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, Szczecin
- Pani Joanna Bradke – Pełnomocnik Wojewody Dolnośląskiego ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, Wrocław
- Pani Małgorzata Majka – Onyszkiewicz – Pełnomocnik Wojewody Podkarpackiego ds. Mniejszości Narodowych i Etnicznych, Rzeszów
- Pani Monika Sternal – asystentka społeczności romskiej z Urzędu Miasta Limanowa.
- Pani Sylwia Linder, wiceprezeska Małopolskiego Stowarzyszenia Romów JAMARO w Andrychowie.
- Pani Edyta Jaśkowiak, prezeska Romskiego Stowarzyszenia Oświatowego Harangos z Krakowa.
- Pan Artur Kotas – Kierownik Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Łącku
- Pan Daniel Jancy – Kierownik Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Nowym Targu
- Panią Sylwią Paluch – Dyrektora Szkoły Podstawowej w Maszkowicach
- Pana Andrzeja Hasslingera – Dyrektora Szkoły Podstawowej nr 3 w Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 1 w Nowym Sączu
- Pana Alberta Golonkę – Dyrektora Szkoły Podstawowej nr 4 w Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 4 w Limanowej
- Panią Teresę Kozik – pielęgniarkę środowiskową z Urzędu Miasta Nowego Sącza,
- Pana Alberta Golonkę – prezesów Uczniowskiego Klubu Sportowego „Płomień” Limanowa,
- Pana Gerarda Lindera – Uczniowski Klub Sportowy „BLACK DRAGON”, Prezes Małopolskiego Stowarzyszenia Romów JAMARO w Andrychowie

(GOPS)

„Król Pasterzy” Oskara Kolberga



Opera plenerowa pt. „Król Pasterzy” zgromadziła w Pienińskim Amfiteatrze „Pod Wierzbą” w Krościenku nad Dunajcem liczną widownię.

Reżyserem tego wyjątkowego spektaklu był Błażej Peszek, a wykonawcami: Maria Złotek, Jakub Pawlik, Klaudiusz Leśniak, Michał Czok, Ewa Walkowska, Natalia Chorzalska, Krzysztof Michalski oraz Martin Pado. Wystąpiła także Tatrzańska Orkiestra

Klimatyczna pod dyrygenturą Agnieszki Kreiner.

Warto podkreślić, że było to już czwarte przedstawienie operowe w Pieninach zorganizowane dzięki Stowarzyszeniu Lokalna Grupa Działania „Gorce – Pieniny”. Wydarzenie było natomiast możliwe dzięki środkom z Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Kultura Dostępna.

Organizatorem wydarzenia było Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Gorce – Pieniny”, a współorganizatorem m. in. CKiP w Krościenku nad Dunajcem. **(BES)**, FOT. JOANNA DZIUBIŃSKA

Różnorodność w kulturze, sport i turystyka

Panie Dyrektorce tegoroczne wakacje w końcu były, jak można powiedzieć „normalne”, bez obostrzeń covidowych. Czy widać to było na organizowanych przez Centrum Kultury i Promocji imprezach? Czy było na nich więcej uczestników?

Oczywiście po dwóch latach obostrzeń: limitu ilości osób na wydarzeniach kulturalnych, także zakazu organizowania imprez, czy nakazu noszenia maseczek, te wakacje były rzeczywiście bardzo „swobodne” i udane. Na imprezy przychodzili nie tylko mieszkańcy, ale bardzo licznie turyści. Było ich szczególnie dużo w tym sezonie letnim w gminie Krościenko nad Dunajcem. Myślę, że ludzie po pandemii byli po prostu spragnieni rozrywki, kontaktu z innymi. Uczestnicy imprez bardzo dobrze i chętnie się bawili. Często włączali się w występy na scenie, brali udział w konkursach sprawnościowych, wiedzy o regionie. Podczas tegorocznych „Wianków” dosłownie tłumy puszczały wianki na wody Dunajca, co wyglądało bardzo malowniczo. Z kolei podczas „Jarmarku” uczestnicy chętnie nucili śpiewane na scenie utwory, a nawet sami chcieli zaprezentować się na scenie, wejść w dialog z innymi uczestnikami imprezy. Żywiłowo publiczność reagowała też podczas spektaklu

„Romskie wesele”, przygotowanego przez Romów z Krośnicy w ramach naszego projektu pn. „Twórczość artystyczna – drogą do przyszłości”. Tak więc odpowiadając na pytania mogę stwierdzić, że było nie tylko więcej uczestników na naszych imprezach, ale i byli oni też bardziej otwarci na czynny w nich udział. **Co Centrum Kultury i Promocji Panie Dyrektorce proponowało jeszcze dla mieszkańców i turystów?**

Prócz licznych naszych cotygodniowych imprez były wycieczki z przewodnikiem po Krościenku nad Dunajcem i okolicach. Chętnie korzystali z nich turyści indywidualni. Dwa razy w tygodniu mieliśmy „Bajkowe kino”, kierowane głównie do najmłodszych. Były też warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży prowadzone w Galerii Centrum Kultury i Promocji przez naszych zaprzyjaźnionych artystów ze Stowarzyszenia Artystów Pienińskich. Nie zabrakło też imprez sportowych. Na przykład aż ponad 300 zawodników kobiet i mężczyzn uczestniczyło w biegach Letniej Triady Etapowej w Krościenku nad Dunajcem, którą współorganizowaliśmy. Wraz z gminą współorganizowaliśmy też Turniej w Siatkówce Plażowej o Puchar Wójta, w którym udział brali zawod-

nicy z różnych części Polski. Cały czas prowadziliśmy też Informację Turystyczną, gdzie proponowaliśmy różne atrakcje, rozdawaliśmy informacje o naszej gminie i specjalne przygotowane przez nas mapy. **Czy można powiedzieć, że tegoroczny okres letni był udany w gminie Krościenko nad Dunajcem?**

Oczywiście. Mieliśmy wiele imprez kulturalnych, adresowanych zarówno do starszych, jak i młodszych. Były imprezy popularne, ale i te z tzw. kultury wyższej, jak choćby koncerty organowe w ramach 12. Letniego Festiwalu „Pieniny - Kultura – Sacrum”. Pomysłodawcą i dyrektorem festiwalu jest Agnieszka Radwan-Stefańska, ale my jesteśmy od wielu lat, jako CKiP współorganizatorami. Prócz naszej rodzimej kultury górali pienińskich, którą tak chętnie oglądają turyści, w tym roku udało nam się pokazać też kulturę naszych Romów z Krośnicy. Mieliśmy też ofertę adresowaną do tych, którzy chcieli spędzać aktywnie czas, a więc mieliśmy wydarzenia sportowe i turystyczne.

Czy po okresie letnim w Centrum Kultury i Promocji będzie przestój związany z wydarzeniami, atrakcjami?

Ależ skąd! Od października mamy już różne zajęcia dla



dzieci, młodzieży, dorosłych. Mamy zajęcia muzyczne, można się na nich uczyć gry na gitarze, keyboardzie, akordeonie i perkusji. Działa też zespół „Małe Pieniny” i grupa śpiewacza. Są też zajęcia plastyczne oraz multimedialne Lego Wedo. Oczywiście cały czas działa Centrum Informacji Turystycznej i Galeria. W planie mamy też wydarzenia kulturalne.

Dziękuję za rozmowę.

ROZMAWIAŁA: (BES)

Jarmark Krościeński i odpust św. Kingi

Tegoroczny Jarmark Krościeński należał do bardzo udanych. Już od wczesnego popołudnia tłumnie przybywali na niego turyści i mieszkańcy.

Amfiteatr „Pod Wierzbą” wypełnił się już podczas spektaklu z udziałem Romów z Krośnicy, którzy pokazali swe zwyczaje związane z zaręczynami „maga wipen”, ślubem „wera” i weselom „bijav”. Ich przedstawienie w trzech aktach przybliżono też historię Romów w gminie Krościenko nad Dunajcem, o których pierwsze wzmianki w dokumentach odnaleziono już z 1647 roku. Występ zrobił wielką furorę, tym bardziej, że na scenie wystąpiły trzy pokolenia Romów, bawiąc się, grając i tańcząc z wielkim zaangażowaniem. Spektakl był częścią większego projektu, który realizuje Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem pt. „Twórczość artystyczna – droga do przyszłości”, dzięki któremu Romowie z Krośnicy uczą się szyć, haftować, robić witraże i zdjęcia. Projekt jest realizowany w ramach programu Integracji Społecznej



i Obywatelskiej Romów w Polsce na lata 2021 – 2030 Małopolskiego Urzędu Wojewódzkiego w Krakowie.

A potem na scenie zaprezentowano folklor Pienin. Wystąpił zespół „Małe Pieniny”, grupa śpiewacza „Pienińskie Nucicki” i „Muzyka Jana Kubika”. Wielki aplauz publiczności zdobyli też wykonawcy z zespołu „Folk Power”, grupy górali i przyjaciół fascynujących się od lat muzyką góralską, bałkańską, słowacką, cygańską i węgierską, które łączą często ze współczesnym brzemieniem. Siłą zespołu jest muzyka płynąca z instrumentów ludowych i elektrycznych.

Przepięknie zagrała też orkiestra dęta OSP Krościenko nad Dunajcem oraz zaśpiewał

chór Polskiego Stowarzyszenia Flisaków Pienińskich. Gwiazdą wieczoru był znany, znakomity zespół „Future Folk”, wykonujący elektroniczną muzykę taneczną z wpływami folku góralskiego. Zagrał on w pełnym składzie: Stanisław Karpiel – Bułeczka, śpiew, Matt Kowalski, instrumenty elektroniczne oraz Szynom Chyc – Magdzin, skrzypce, śpiew.



Prócz muzyki były przepyszne potrawy serwowane przez panie z Koła Gospodyń Wiejskich z Krośnicy, Stowarzyszenia Kobiet Pienińskich oraz ze Związku Podhalan. Były też stoiska: Stowarzyszenia Artystów Pienińskich, Nadleśnictwa Krościenko nad Dunajcem oraz Poczty Polskiej. Niezwykłe pokazy kajakowe na Dunajcu dał LKS Dunajec. Nie zabrakło gier i zabaw dla dzieci i młodzieży oraz prelekcji dotyczącej bezpieczeństwa.

Patronat honorowy nad imprezą pełnił wójt gminy Krościenko nad Dunajcem – Jan Dyda, a organizatorem było Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem.

Z kolei w niedzielę odbył się odpust św. Kingi w Pieninach. Najpierw była msza św. odpustowa na Górze Zamkowej, a wieczorem w kościele parafialnym pw. Chrystusa Dobrego Pasterza w Krościenku nad Dunajcem – koncert „Świętej Kinde”. Współorganizatorami byli: Fundacja Promocji Artystycznej Pro – Classical oraz parafia z Krościenka nad Dunajcem.

(BES)

Konkursy, zabawy, tańce i muzyka

Festyn sołecki w Tylce Biały Potok - jak co roku - zgromadził licznych mieszkańców oraz turystów. Zabawa bowiem była przednia, a pogoda dopisała. Został on zorganizowany na placu w pobliżu Szkoły 9 lipca.

Moc dobrej energii na początek dał występ znakomitej pienińskiej kapeli góralsko – folkowej „Wyhajtani”. Jak na festyn rodzinny przystało, było też mnóstwo zabaw i konkursów zarówno dla najmłodszych, jak i dla całych rodzin. Szczególnie dzieciakom radość sprawiały

takie konkursy sprawnościowe, jak: kręcenie hula – hop i bieg z piłeczką na raketce do ping – ponga. Rywalizowali w nich dzielnie zarówno przedszkolaki oraz starsze dzieci. Rodzinnie obierano na czas ziemniaki oraz wspólnie tańczono w rytm dobrej i skocznej muzyki.

Wielką frajdę młodszym sprawił występ teatru Niewielki Kraków ze spektaklem pt. „Spotkanie z postaciami z bajek”. Z kolei dorośli dobrze bawili się w rytm muzyki latino w wykonaniu zespołu „Boliwia”.

Nie zabrakło też podczas festynu rodzinnego czegoś dla ciała, były przepyszne domowe ciasta oraz pieczone na grillu kiełbaski i inne smakołyki.

Organizatorem imprezy była Grażyna Malik, sołtyśka sołectwa Tylka Biały Potok, a współorganizatorami Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem oraz OSP Tylka. Patronat honorowy nad imprezą pełnił Jan Dyda, wójt gminy Krościenko nad Dunajcem.

(BES)



Mali Słopniczanie i Mugurelul

Dwa dziecięce zespoły regionalne gościły w amfiteatrze „Pod Wierzbą” 29 lipca. Ich występ zebrał gromkie brawa licznie zgromadzonej publiczności.

Na scenie zaprezentował się zespół „Mali Słopniczanie”. Zaprezentował on dawne pieśni, piosenki, melodie i tańce oraz dawne zwyczaje i obrzędy z okolic Słopnic i regionu Górali Białych. Wystąpił także rumuński

dziecięcy zespół „Mugurelul” Syhot Marmaroski. Wykonał on tańce i pieśni ludowe z historycznego regionu Marmarosz. Zaprezentował on też typowe dla tego regionu dziecięce zabawy połączone z pięknym śpiewem.

Oba zespoły wystąpiły gościnnie w stolicy Pienin w ramach Międzynarodowego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych 29. Święto Dzieci Gór.

(BES)



Konkursy, występy i spektakl



Mnóstwo atrakcji, konkursów dla dzieci i dla dorosłych, a do tego piękna słoneczna pogoda i przepyszne pienięskie smakołyki - tak wyglądał festyn sołecki w Grywałdzie.

Liczenie przybyli na święto sołectwa zarówno mieszkańcy, jak i turyści. Już na samym początku wiele radości mieli najmłodszy z teatryku dla dzieci, który przyjechał do Grywałdu z Krakowa. Atrakcyjne były też wspólne zabawy, ćwiczenia i konkursy z nagrodami. Dzieciaki między innymi ćwiczyły swą sprawność, jedząc jabłka zawieszane na nitkach, czy arbuzy leżące na stołach ...bez użycia rąk.

Jak co roku w przygotowanie festynu bardzo zaangażował się radny Stanisław Tkaczyk, który pozyskał wielu sponso-

rów, dzięki czemu dosłownie wszystkie atrakcje np. zjeżdżalnie, czy lody były zupełnie gratis. To także dzięki niemu po



raz kolejny zagrała „Mix Orkiestra”. Zaprezentowały też swój kunszt inne zespoły: góralski „Wyhajtani” oraz „Narwani”. Wystąpiły i miejscowe „Grywałdzkie Nucicki”.

Dodatkowe atrakcje, tym razem kulinarne, z kuchni z samego serca Pienin, przygotowały niezastąpione panie z Koła Gospodyń „Zielony Las” z Grywałdu. Podczas festynu były też stoiska promujące m. in. Nadleśnictwo Krościenko nad Dunajcem, Straż Graniczną i Straż Pożarną.

W trakcie imprezy można było też zagrać w badminton, ćwiczyć na różnych urządzeniach sprawnościowych, a także wypróbować swych sił w konkursach, np. podawania szklanki wody. Czynnym udziałem w festynie brał wójt Jan Dyda, bawiąc się i rywalizując w konkursach z turystami i mieszkańcami. Na festynie nie zabrakło poseł na Sejm RP Anny Paluch, prywatnie mieszkanki Krościenka nad Dunajcem.

Organizatorami festynu byli: OSP Grywałd, radni sołectwa Grywałd, Urząd Gminy Krościenko nad Dunajcem, Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem oraz GOPR.

(BES)

„Pieniny – Kultura – Sacrum” – dawka „wytrawnej” sztuki

12. Letni Festiwal Pieniny – Kultura – Sacrum został zainaugurowany 23 lipca. To była od samego początku duża dawka dobrej kultury. Na organach zagrał znakomity organista Marek Stefański, wiersze Krystyny Aleksander, wybitnej krościenieckiej poetki i malarki zaprezentował znany i lubiany aktor teatralny i telewizyjny Piotr Cyrwus, rodem z Waksmundy. Nie zabrakło i samej poetki, słuchającej ze wzruszeniem montażu słowno – muzycznego przygotowanego w oparciu o jej wieloletnią twórczość.

Wydarzeniu w kościele pw. Chrystusa Dobrego Pasterza towarzyszyła też górska doskonała kapela „Pienińskie Śpasy”, pracująca pod kierunkiem Dariusza Gabryśia. Koncert był dużym wydarzeniem w życiu kulturalnym Krościenka nad Dunajcem. To przecież wiele wierszy temu małemu miasteczku i związanej z nim od wieków św. Kingie poświęciła w swej twórczości przez lata Krystyna Aleksander.

Pani Krystyna Aleksander, to poetka pisząca wiersze gwarą i językiem literackim. Ma na swym koncie kilka tomików wierszy. Jej dziełem są m. in. „Godzinki Pienińskie” napisane na życzenie przełożonej klarysek. Jej wiersze były publikowane m. in. w Pracach Pienińskich, Podhalance, czy Słowie Powszechnym. Mówią one o tym co artystka kocha: o św. Kingie, Krościenku nad Dunajcem, Dunajcu i samych Pieninach. Pani Krystyna jest też malarką, a jej obrazy na szkle i na płótnie są pełne dobrej energii. W jej twórczości dominują kwiaty, pejzaże oraz również św. Kinga. Tworzyła ona i witraże. Jej wszechstronna działalność artystyczna sprawiła, że jest członkinią Stowarzyszenia



Artystów Pienińskich, a także Stowarzyszenia Twórców Ludowych w Lublinie i Związku Podhalan.

Marek Stefański, ukończył studia w krakowskiej Akademii Muzycznej w klasie organów prof. Joachima Grubicha z wyróżnieniem, a swą działalność koncertową rozpoczął już na studiach. Brał udział w licznych festiwalach, także zagranicznych. Uzyskanie m.in. I nagrody w ramach European Forum d'Art Sacre, otworzyło mu drogę do udziału w większości polskich i zagranicznych festiwalach muzycznych. Był organistą kra-

kowskiej Bazyliki Mariackiej, grał podczas wizyt: Królowej Elżbiety II, Papieża Jana Pawła II oraz prezydentów: Niemiec, Włoch, Słowacji i Węgier, a także uroczystości pogrzebowych Czesława Miłozza, Marka Grechuty oraz Piotra Skrzyneckiego. Występował w wielu krajach Europy, w Ameryce Północnej i Południowej, Izraelu. W maju 2016 roku, jako jedyny Europejczyk, reprezentował Stary Kontynent podczas Festiwalu „5 continents – 5 organists” w Seulu w Korei Południowej.

Kolejne koncerty Festiwalu były 30 lipca oraz 6 i 13 sier-

nia. Wystąpili w nich kolejni wirtuozi organów: Krzysztof Lukas z Katowic, Jan Bokszczyński z Warszawy oraz Władysław Szymański ze Śląska. Zagraли też: wiolonczelista Dorota Imielowska, klawecista Piotr Lato oraz wokaliści: tenor Piotr Kusiewicz, a także sopranistka Wiktoria Bisztyga. Festiwalowi towarzyszy wystawa pt. „Sercem malowane”, poświęcona twórczości artystów pienińskich.

Pomysłodawczynią oraz dyrektorką Festiwalu jest Agnieszka Radwan-Stefańska. 12. Letni Festiwal Pieniny Kultura Sacrum to projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego. Partnerami organizatora - Fundacji Promocji Kultury i Sztuki ARS PRO ARTE – są: Parafia pw. Wszystkich Świętych w Krościenku nad Dunajcem, Starostwo Powiatowe w Nowym Targu, Gmina Krościenko nad Dunajcem, Małopolska Agencja Rozwoju Regionalnego SA, Powiatowe Centrum Kultury w Nowym Targu, Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem, Pensjonat Crosna SPA, Stowarzyszenie Artystów Pienińskich oraz Szkoła Podstawowa nr 2 w Krościenku nad Dunajcem.



Festyn sołectw Centrum i Zawodzie

Tradycyjna wspólna rodzinna impreza sołectw Krościenka nad Dunajcem: Centrum i Zawodzie, jak co roku, zgromadziła licznych mieszkańców. Obecni byli i turyści. Atrakcją było bowiem sporo: występy zespołów, stoiska promocyjne i konkursy z nagrodami.

Pieniński Amfiteatr „Pod Wierzbą” odwiedzały już od wczesnego południa całe rodziny. Można było bowiem zdobyć wiele atrakcyjnych nagród np. za udział w konkursie wiedzy o gminie Krościenko nad Dunajcem oraz Pieninach. Uczestnicy konkursu odpowiadali np. na takie pytania: w które święto nie popłynie się sływem Dunajca, w jakim sołectwie gminy Krościenko nad Dunajcem jest Połąć, w którym roku Krościenko uzyskało prawa miejskie, kto założył Centrum Ruchu Światło Życie na tzw. Kopiej Górcie w Krościenku nad Dunajcem, jakie źródła wód mineralnych są w Krościenku nad Dunajcem oraz który szczyt jest najwyższy w Pieninach. Rado-



ści z dobrych odpowiedzi było sporo. Nagrody były też ciekawe i sprawiające radość najmłodszym.

Podczas festynu było i też coś dla miłośników folkloru. Na scenie zaprezentowała się grupa śpiewacza „Grywałdzkie

Nucicki”, i zespół „Małe Pieniny”. Wystąpił też zespół „Folk Power”, śpiewający muzykę góralską, bałkańską, słowacką, cygańską, węgierską, połączoną z współczesną muzyką. Gwiazdą wieczoru byli „Pozytywnie Nakręcenii”, czyli zespół zainspi-

rowany muzyką etniczną z różnych stron świata, np. Bałkanów, Turcji i Hiszpanii.

W pobliżu amfiteatru tuż przed tzw. „starą plebanią” można było też podziwiać rzeźbiarza Marka Krzywonośa, który na poczekaniu klocek drewna zamienił w Mnicha z Czerwonego Klasztoru. Na chętnych czekały łodzie flisackie, gwarantujące przejażdżkę oraz stoisko z regionalnymi smakołykami przygotowanymi przez Stowarzyszenie Kobiet Pienińskich, a także m. in. stoiska nadleśnictwa z ciakawostkami z pienińskich lasów i Poczty Polskiej. Wielką furorę wśród dzieciaków robiły pokazy strażaków.

Patronat honorowy nad imprezą sprawował wójt gminy Krościenko nad Dunajcem Jan Dyda, a organizatorami byli: Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem, Gmina Krościenko nad Dunajcem, sołectwa Centrum i Zawodzie, OSP, GOPR, Związek Podhalan, oddział w Krościenku nad Dunajcem oraz Stowarzyszenie Kobiet Pienińskich. **(BES)**

Rodzinnie bawili się w Krośnicy

Rodzinny Festyn - jak co roku – był bardzo udany. Nie zabrakło licznych atrakcji i konkursów zarówno dla najmłodszych, jak i dla dorosłych. Było też coś dla ciała. Przepyszne smakołyki przygotowały znakomite gospodynie z Krośnicy.

Festyn odbył się 6 sierpnia na placu w pobliżu miejscowej remizy. Na scenie amfiteatru wystąpił Ireneusz Kowalczyk, utalentowany, młody wokalista z pobliskiego Czorsztyna. Wielkie show zrobił również niezastąpiony góralski Kabaret „Truteń” ze Skawy. Mocnymi męskimi głosami zaśpiewała z kolei Grupa Śpiewacza Polskiego Stowarzyszenia Flisaków Pienińskich.

Dla dzieci i dorosłych były liczne konkursy z nagrodami, odbyło się także losowanie nagród w loterii fantowej. Wieczorem nie zabrakło zabawy przy dźwiękach dobrej tanecznej muzyki.

Imprezie towarzyszyły stoiska Koła Gospodyń Wiejskich w Krośnicy, Nadleśnictwa Krościenko nad Dunajcem oraz Karpackiego Oddziału Straży Granicznej. Zebrane środki finansowe zostaną przeznaczone na remont remizy OSP Krośnica. **(BES)**



Gospodynie z dotacją z Etno Małopolski

Koło Gospodyń Wiejskich w Grywaldzie „Zielony Las” decyzją Zarządu Województwa Małopolskiego z dnia 26.07.2022 r. otrzymało dotację w wysokości 15 000,00 zł ramach konkursu „Etno Małopolska”.

W maju Koło Gospodyń Wiejskich przy pomocy Gminy Krościenko nad Dunajcem złożyło wniosek do konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Małopolskiego w dziedzinie kultury w 2022 r. pn. „Etno Małopolska”. Jak informuje prezes koła Elżbieta Kozielec „spośród 96 ofert, które wpłynęły na konkurs tylko 45 otrzymało dofinansowanie, a wśród nich nasze koło.

Jak mówi sam tytuł naszego projektu „Żeby szczęśliwym być... kultywowanie tradycji regionalnych poprzez warsztaty kulinarne oraz zakup regionalnych strojów dla KGW Zielony Las”- jesteśmy naprawdę szczęśliwi że udało nam się pozyskać środki finansowe. Dotacja została przeznaczona zgodnie z regulaminem konkursu na zakup strojów regionalnych oraz organizację ciekawego wydarzenia, o którym poinformujemy w późniejszym terminie”

„Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego”

(KRYSZYNA KUBIK)



Spotkanie emerytów i rencistów z władzami

Uroczyscie została oddana siedziba Stowarzyszenia Emerytów i Rencistów „Pieniny” w Krościenku nad Dunajcem. W wydarzeniu udział wzięły władze gminy Krościenko nad Dunajcem na czele z wójtem Janem Dydą.

Pomieszczenia siedziby Stowarzyszenia Emerytów i Rencistów w Krościenku nad Dunajcem są

teraz zlokalizowane w dawnym przedszkolu, czyli tzw. ochronce. Ich oficjalne otwarcie, na które zaproszono władze gminy, odbyło się 14 lipca.

Spotkanie przebiegało w miłej rodzinnej atmosferze. Podczas niego członkowie Stowarzyszenia zobowiązali się do wspierania inicjatyw promocyjnych i kulturalnych gminy Krościenko nad Dunajcem. **(BES)**



ARTYŚCI Z PIENIN



Sacrum po góralsku z Janem Kubikiem

Kapela Jana Kubika koncertowała na Pomorzu. Muzyka z Krościenka nad Dunajcem odwiedza kolejne miejsca Słupsk, Koszalin, Ustronie Morskie i Jamno od 14 do 17 lipca.

Zespół występował w składzie: Jan Kubik, prym i trąbita, Dariusz Gabryś, sekund i Marian Jarosz, basy i piszczałka. Towarzyszyli im znakomici artyści wybitny muzyk Marek Stefański oraz aktor teatralny i telewizyjny - Piotr Cyrwus.

Koncerty odbywały się w ramach 56. Festiwalu Organowego w Koszalinie, organizowanego przez Filharmonię Koszalińską. Były one mieszanką muzyki i słowa, była śpiewana muzyka z Pienin, była muzyka organowa oraz fragmenty „Filozofii po góralsku” ks. Józefa Tischnera.

Pomysłodawczynią projektu była Agnieszka Radwan-Stefańska, Fundacja Promocji Kultury i Sztuki ARS PRO ARTE. **(opr. BES)**



POEZJA Z PIENIN

Czas

Bociany szykują się do odlotu
To koniec lata
Siwe mgły włóczą się po górach
Czarna wiewiórka
Wędruje po szczytach jodły
Pozostała drżąca gałązka
Czerwone niebo
Wieści zmianę pogody
Czerwona jarzębina
Wieści rychłą jesień
Czuć zmianę powietrza
I zmianę światła
Jesień zaczyna malować świat

Swoimi barwami
W deszczu świat wygląda ospale
Mrok dodaje wszystkiemu
Tajemniczych kształtów
Odrobiny mgły i pary wodnej
Unoszą się w powietrzu
Niczym pajęczka sieć
Ponad szum fal rzeki
Wzbił się krzyk jastrzębia
Demony pierzchły

Sławek Słowik
Krościenko Nad Dunajcem
Wrzesień 2022

Kanał młynówki w Krościenku

Kanał młynówki wzdłuż ul. Jagiellońskiej, ok 1902 r.



Dokładnie 118 lat temu na połowie swojego odcinka zasypana została miejska młynówka - wąski sztuczny kanał powstały niedługo po lokacji miasta Krościenka w 1348 r.

Odchodził od potoku Krośnica nieco powyżej Łęgów (na wysokości parkingu restauracji „U Walusia”), biegł w kierunku centrum w pewnym oddaleniu od dzisiejszej szosy (od południa) i po przecięciu ul. Trzech Koron (dawnej drogi do Sromowiec i dalej na Węgry) był poprowadzony praktycznie środkiem ul. Jagiellońskiej, aby w okolicach obecnego wjazdu na most wpadać do Dunajca.

Jego główną funkcją było napędzanie trzech krościenkich młynów: najstarszego, sięgającego swoimi korzeniami czasów średniowiecza w Łęgach, dużo późniejszego młyna przy rozwidleniu z ul. Trzech Koron i ostatniego z nich: zlokalizowanego nieopodal współczesnego ronda, nad samym brzegiem Dunajca.

Młynówka miała także drugą funkcję: otóż w sytuacji zagrożenia ogniem ten stale będący pod ręką zapas wody stanowił niezwykle ważny element akcji ratunkowych (przez wieki zabudowa Krościenka to przede wszystkim rynek i dzisiejsza ul. Jagiellońska).

Na pocz. XX w. podjęto jednak decyzję o jej zasypaniu na odcinku pomiędzy wylotem ul. Trzech Koron, a brzegiem Dunajca. Młynówka stawała się bowiem coraz większym problemem: przy wezbraniach i po burzach woda często wylewała na gościniec, co potęgowało wszechobecne błoto, a dodatkowo podczas mrozów lód z zamrożonego kanału zatykał przepust drogowy gościńca sądeckiego na miejscu dzisiejszego ronda. Kanał młynówki ograniczał także systematycznie rosnący ruch na głównej tranzytowej drodze miasteczka (ciągle jeszcze konne wozy).

Dzisiaj fragment młynówki zachował się jedynie na sporym odcinku w Łęgach i wciąż stanowi ciekawy przykład dawnej miejskiej inżynierii, sięgającej swoimi korzeniami wprost do epoki średniowiecza. **(KK)**



Współczesny, zachowany fragment kanału młynówki

Straż ogniowa w Krościenku...

Niebezpieczeństwo pożarów towarzyszy człowiekowi od bardzo dawna... Dziś jest znacząco ograniczone przez coraz wytrzymalsze materiały budowlane, nowoczesne systemy alarmowe, piorunochrony, czujniki dymu oraz szybko spieszącą z pomocą, dobrze wyszkoloną i wyposażoną straż pożarną.

Przed wiekami i jeszcze nawet przed stu laty dochodziło do prawdziwych dramatów, nie tylko całych wsi, ale przede wszystkim miast, które z racji swojej zwartej zabudowy bardzo często

padaly ofiarą niszczycielskiego żywiołu. Pustoszył on doszczętnie budynki przy poszczególnych ulicach oraz całe kwartały dzielnic, a ustawał zazwyczaj dopiero po całkowitym wypaleniu zabu-

dowy lub w momencie pojawienia się intensywnego deszczu.

Tak było choćby w lipcu 1850 r., kiedy niemal całkowicie spłonęła południowa część Starego Miasta w Krakowie oraz kwietniu 1894 r., kiedy praktycznie przestało istnieć centrum Nowego Sącza zniszczone przez ogień podsycany niemal huraganowym wiatrem. Miotał on płomień na duże odległości, uniemożliwiając ja-

kąkolwiek skoordynowaną akcję ratowniczą.

Jeszcze wcześniej (1795 r.) niszczycielski żywioł nie oszczędził zabudowy Starego Sącza włącznie z rynkiem i ratuszem (trzy ogromne pożary w jednym roku!), zaś w maju 1854 r. praktycznie unicestwił Szczawnicę Niżną. W listopadzie 1854 r. niemal doszczętnie spłonęła Hałuszowa, w kwietniu 1894 r. większość zabudowy Sromo-

Zawiasy (Zawiesy) - dawny kamieniołom...

Malowniczy zakątek praktycznie na końcu dawnej drogi do Szczawnicy; okolica bogata w historyczne ciekawostki i miejsca, wiele lokalnych opowieści i legend... To tu znajduje się budząca respekt skała Zawiasy (Zawiesy), która nierzadko jedno skrzydło gigantycznej bramy stoi na straży dróg prowadzących w masyw Pieninek lub w kierunku Krasu.

Zakątek ten po zbudowaniu drewnianego mostu przez Józefa Szalaya aż do 1934 r. stanowił jedno z najbardziej ruchliwych miejsc Pienin, skąd wielu głównie szczawnickich gości rozpoczynało górskie wędrowki. To tu przechodzi stara droga będąca dziś ulubionym miejscem spacerowym, jak też fragmentem zielonego szlaku na Sokolicę.

Obecny wygląd potrzaskanych skał Zawiasów (choć mocno już zarastających) wbrew powszechnemu mniemaniu nie jest naturalnym tworem pienięskiego górotworu i odległych procesów geologicznych, lecz efektem działalności niewielkiego kamieniołomu powstałego z inicjatywy

galicyjskiego rządu krajowego z poparciem centralnych władz austriackich w 1906 r.

Ciągnął się on jeszcze kilkadziesiąt metrów w kierunku odnogi zielonego szlaku na Sokolicę, a do dziś można zobaczyć pozyskane z niego bloki skalne, które stoczyły się z eksploatowanej ściany i jako za ciężkie do wydobycia, pozostały do dziś blisko brzegu, ale już w korycie Dunajca.

Kamienny urobek z tutejszego kamieniołomu służył głównie do realizacji lokalnego etapu wielkiego programu zabezpieczania brzegów górskich rzek i potoków wdrożonego przez władze Galicji. Z pozyskanego materiału częściowo uregulowano koryto Dunajca na odcinku przebiegającym przez Krościenko (wcześniej rzeka tworzyła tu wyspy i bagniste płytkie odnogi) oraz budowano domy i umacniano lokalne drogi.

Z informacji z 1910 r. mówiącej, że (...) łomy kamienne brane koło mostu szczawnickiego tutejsi mieszkańcy wożą w wielkiej ilości (...) wynika, iż wtedy oficjalne

wiec Niżnych, z kolei w sierpniu 1935 r. centrum Grywałdu.

Chaos, rozpacz, bezsilność, ofiary w ludziach, brak sprzętu i umiejętnego kierowania obroną - tak zazwyczaj wyglądała większość ówczesnych akcji ratowniczych opartych na przypadkowości i spontanicznym pospolitym ruszeniu.

W 1854 r. władze Wysokiego Krajowego Prezydium we Lwowie, świadome problemu wielkich strat i licznych ofiar ogromnej ilości pożarów w Galicji (zwłaszcza po tragicznym pożarze Krakowa w 1850 r.), organizują pierwszy

na wół profesjonalny system do walki z ogniem także na prowincji. Otóż każda gmina (wówczas każda wieś) została zobowiązana do obowiązkowego zgromadzenia tzw. „rekwizytów ogniowych” tj: konewek, osęk, beczek na wodę, drabin, siekier i ręcznych latarni. Każdy bez wyjątku dom musiał posiadać przynajmniej dwa z w/w narzędzi, co corocznie sprawdzała specjalna gminna komisja.

Druga część wspomnianego zarządzenia zawierała nakaz o obowiązku powołania drużyn ratowniczych opartych na archa-



Koryto most między Krościenkiem a Szczawnicą

przedsiębiorstwo już nie działało, a kamień był brany niejako spontanicznie i bez jakiegokolwiek

kontroli. Ustało to najprawdopodobniej w momencie wybuchu I wojny światowej. (K.K.)

icznym systemie dziesiątek. Otóż wszystkich zdrowych i sprawnych mężczyzn (choć zdarzały się również kobiety) dzielono na grupy sąsiedzkie pod przywództwem „dziesiątnika”, czyli najbardziej odpowiedzialnego i cieszącego się powszechnym szacunkiem gospodarza, po czym każdemu przypisywano określony typ „rekwizytów ogniowych”, które musiał trzymać w gotowości koło domu i obowiązkowo stawić się z nimi na miejscu pożaru.

Na podstawie archiwaliów dotyczących Krościenka wiadomo, iż w 1856 r. zorganizowa-

wanych było już 20 numerowanych „dziesiątek”, czyli w sumie 200 ratowników pod rozkazami 20 „dziesiątników” (dziesiątki od numeru XV do XX działać miały na Zawodziu, a nr XIV na Kozłeczynie).

Walka z żywiołem ognia stała się łatwiejsza, ponieważ ten rodzaj samoobrony wprowadzał nową jakość działań opartą na czytelnym podziale ról i obowiązków, zdyscyplinowaniu potencjalnych ratowników oraz był gwarancją realnego wykorzystania odpowiednich przyrządów do walki z ogniem. (KK)

WIADOMOŚCI ZE SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 1



Inauguracja Roku Szkolnego

Wrześniowe słońce przywitało uczniów i nauczycieli naszej szkoły rozpoczynających kolejny rok szkolny. Uroczystości zaczęły się od Mszy Świętej w kościele pw. Chrystusa Dobrego Pasterza, a następnie społeczność szkolna udała się na Stary Cmentarz, by tam oddać cześć poległym za Ojczyznę, odmówić modlitwę,

złożyć wieniec i zapalić znicze. Po przybyciu do szkoły miał miejsce apel, w czasie którego pan dyrektor Jacek Piotrowski przywitał zebranych uczniów, nauczycieli i rodziców, życząc im owocnego roku szkolnego, wielu pięknych przygód i sukcesów. W naszej szkole powitaliśmy również dzieci z Ukrainy, które rozpoczną naukę w przedszkolu oraz w klasach 1-3.

A. WARZECHA

WIADOMOŚCI ZE SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 2

Uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego 2022/2023

1 września 2022 roku w Szkole Podstawowej nr 2 im. Jana Pawła II odbyło się uroczyste rozpoczęcie roku szkolnego 2022/2023. Pan Dyrektor mgr Krzysztof Koper serdecznie przywitał wszystkich uczniów, a szczególnie pierwszoklasistów wstępujących w szeregi naszej społeczności oraz nauczycieli i pracowników szkoły. Życzymy wszystkim nauczycielom oraz uczniom powodzenia i samych sukcesów w nowym roku szkolnym!

51 Rajd Szlakami Partyzantów

19 września 2022 roku odbył się kolejny Rajd zorganizowany przez PTTK oddział Krościenko, w którym uczestniczyło 30 uczniów naszej szkoły wraz z opiekunami: Panią Marią Kurpiel i Panem Michałem Gawłem. Mimo niesprzyjającej pogody uczniowie wyruszyli z Przełęczą Snozka na Lubań, aby spotkać się z innymi uczestnikami rajdu pod pomnikiem Krwawej Wigilii w Ochotnicy Dolnej. Po dotarciu do celu i posileniu się ciepłym posiłkiem wzięli udział w dalszych obchodach i przeglądzie piosenki patriotycznej.

Wycieczka klas 5, 6 i 7 do Centrum Edukacji Lotniczej Kraków Airport i Muzeum Geologicznego Instytutu Nauk Geologicznych PAN

Uczniowie klasy 5, 6 i 7 uczestniczyli w warsztatach zorganizowanych przez Centrum Edukacji Lotniczej w Krakowie, gdzie zapoznali się z zasadami funkcjonowania lotniska oraz jego organizacją.

Następnie w Muzeum Geologicznym zgłębili tajemnice Ziemi oraz poznali różne ciekawostki geologiczne, a także nauczyli się rozpoznawać skały. Obejrzeliby cenne zbiory geologiczne, które udostępnione są dla zwiedzających w muzeum.

Występ cyrku „SZOK”

W szkole odwiedzili uczniów artyści ukraińskiego cyrku „Szok”, gdzie przedstawili swój ciekawy program artystyczny. Uczniowie nie tylko mogli podziwiać ciekawe sztuczki cyrkowe, ale również brać w nich czynny udział. Do wspólnej zabawy włączeni zostali nie tylko uczniowie, ale również nauczyciele, którzy musieli wykonać różne cyrkowe triki, co wzbudzało ogromną radość pozostałych widzów. Wspaniały występ



cyrkowy dostarczył wszystkim uczniom wiele radości i miłych wrażeń.

Pożegnanie ucznia z Ukrainy

Uczniowie klasy 4 wraz z wychowawcą W. Dolańską z przykrością pożegnali Bogdana -ucznia

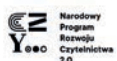
z Ukrainy, który opuścił mury naszej szkoły i powrócił z bliskimi do domu, do Białej Cerkwi w Ukrainie. Wszyscy byli wrzuceni tym wyjazdem, uściskom i życzeniom pomyślności nie było końca. Mamy nadzieję, że wszyscy jeszcze spotkamy się w lepszych czasach.

KRZYSZTOF KOPER



■ DOTACJA NA NOWOŚCI WYDAWNICZE Z NPRCZ 2.0.

Miło nam przekazać informację, że Gminna Biblioteka Publiczna w Krościenku nad Dunajcem otrzymała 10 000 zł dofinansowania na nowości wydawnicze. Jest to rezultat pozytywnie rozpatrzonego wniosku jaki wysłała biblioteka do MKiDN. Dotację otrzymano ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025. Zadanie: dofinansowanie dla bibliotek publicznych na zakup nowości wydawniczych oraz usługi zdalnego dostępu do książek w formatach e-booków i/lub audiobooków i/lub synchro-booków - Priorytet 1, Kierunek interwencji 1.1 w ramach NPRCZ 2.0. Głównym celem programu jest wzmocnienie aktywności czytelniczej w bibliotekach publicznych poprzez wzbogacenie i odnowienie księgozbioru, kreowanie wzrostu liczby wypożyczonych publikacji oraz wzrostu liczby czytelników zwiększając ofertę dla użytkowników biblioteki. Każdy czytelnik znajdzie coś dla siebie, zapraszamy do biblioteki.



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025



■ WARSZTATY CZYTELNICZO-PLASTYCZNE

Początkiem i końcem wakacji Gminna Biblioteka w Krościenku nad Dunajcem zorganizowała tygodniowe warsztaty czytelniczo – plastyczne w nawiązaniu do twórczości Marii Konopnickiej. Poetka pisała głównie dla dzieci, gdzie humor, dobra zabawa i wysoki poziom literacki stawiała na pierwszym miejscu. Była to propozycja na niesza-blonowe spędzenie popołudnia wśród książek. Do przeczytanej poezji dobrane zostały warsztaty: malowanie na szkło – inspirowane zbiorem „Co słonko widziało”, ceramiczne – do baśni poetyckiej „Na jagody”, malowanie na desce, zielone obrazy i warsztaty kreatywne - do wierszy o otaczającej nas przyrodzie. W sierpniu w Filii w Grywałdzie realizowane były warsztaty kreatywne z wykorzystaniem książek z księgozbioru popularno – naukowego. W ramach zajęć dzieci wykonywały wiele prac różnymi technikami plastycznymi, z wykorzystaniem różnych materiałów, w tym głównie z recyklingu.

■ NARODOWE CZYTANIE W AMFITEATRZE

3 września 2022 r. podczas akcji Narodowego Czytania w „Amfiteatrze pod Wierzbą” można było uczestniczyć w prawdziwej uczcie literackiej.

Mieszkańcy Gminy Krościenko nad Dunajcem aktywnie włączyli się w jedenastą odsłonę Narodowego Czytania „Ballad i romansów” Adama Mickiewicza - zbioru poezji wydanego dokładnie 200 lat temu w Wilnie. Akcja organizowana jest w całej Polsce pod honorowym patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej. Nasze spotkanie literackie swoim patronatem objął także Wójt Gminy Krościenko nad Dunajcem.



Na scenie zaprezentowane zostały utwory : „Pierwiosnek” i „Kurhanek Maryli”. Niespodziankę przygotował Jan Kubik, który rolę swojego imiennika, odtworzył gwarą pienińską i „poczęstował” nas przyśpiewką przy akompaniamentem oktaówek.

Popołudniowe spotkanie z poezją Mickiewicza zostało

zorganizowane przez Gminną Bibliotekę Publiczną, Bibliotekę Szkoły Podstawowej Nr 1 oraz Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem.

Jak zapowiedział prezydent Andrzej Duda, lekturą Narodowego Czytania w 2023 roku będzie powieść „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej.



■ POCZTÓWKĄ Z WAKACJI

Początkiem wakacji biblioteka ogłosiła konkurs na najciekawszą pocztówkę i pozdrowienia z wakacji. Dziękujemy wszystkim za udział i gratulujemy. Zwycięzcy otrzymali nagrody – gry planszowe. Więcej informacji na stronie: <https://www.biblioteka.kroscienko-nad-dunajcem.pl>



■ MAŁA KSIĄŻKA WIELKI CZŁOWIEK

To kontynuacja akcji, podczas której dziecko w wieku przedszkolnym, które przychodzi do biblioteki po raz pierwszy otrzymuje w prezencie wyjątkową Wyprawkę Czytelniczą na dobry czytelniczy start. W wyprawce dzieci znajdą wyjątkową książkę „Pierwsze czytanki dla...”, dostosowaną pod względem formy i treści do potrzeb przedszkolaka i spełniającą najwyż-

sze standardy w projektowaniu pięknych i mądrych książek dla najmłodszych, a także Kartę Małego Czytelnika. Za każdą wizytę w bibliotece, zakończoną wypożyczeniem minimum jednej książki z księgozbioru dziecięcego, Mały Czytelnik otrzymuje naklejkę, a po zebraniu dziesięciu zostaje uhonorowany imiennym dyplomem potwierdzającym jego czytelnicze zainteresowania. Wa-



kacje były doskonałą okazją do wypożyczenia książek z księgozbioru dziecięcego. Do grona zadowolonych czytelników dołączyły kolejne młode osoby.



Turniej w siatkówce plażowej



Siedem zespołów rywalizowało w Turnieju w Siatkówce Plażowej o Puchar Wójta Gminy Krościenko nad Dunajcem. W klasyfikacji końcowej zwyciężyli „Weterani” z Rzeszowa. Z kolei najlepszym zawodnikiem okazał się Szymon Waclawik, także z zespołu „Weterani” z Rzeszowa.

Zawodnicy rywalizowali w sobotę 16 lipca na boisku do siatkówki plażowej na bulwarach nad brzegiem Dunajca przy pięknej słonecznej pogodzie w Krościenku nad Dunajcem. Ich rozgrywki od rana obserwowali kibice, turyści i mieszkańcy. Zawodnicy dawali z siebie wszystko, więc ich zmagania były bardzo widowiskowe.

W turnieju udział wzięły drużyny: „Amatorzy” z Krościenka nad Dunajcem – Tylmanowa, „Pasiaki” Laskowa, „Leon i Krzysiek” Kraków, „DD Alko-Pasja” Krościenko nad Dunajcem, „Weterani” Rze-

szów, „Stary Sącz” Stary Sącz, „Kowalik – Chełmecki” Nowy Sącz, Laskowa. Zawodnicy grali z podziałem na grupy. Sędzią był Jacek Piotrowski. Zwycięzcy otrzymali puchary, nagrody i dyplomy. Wręczali je: Anna Paluch,



poseł na Sejm RP, Jan Komorek, wiceprzewodniczący Rady Powiatu Nowotarskiego oraz Jan Dyda, wójt gminy Krościenko nad Dunajcem.

Sponsorami i fundatorami nagród byli: Pizzeria Zapiekana, Napi – splyw Dunajcem, D&D Alko Pasja, Bar u Franka. Organizatorami: gmina Krościenko nad Dunajcem oraz Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem. **(BES)**

WYNIKI :

Grupa A

1. Weterani
2. Kowalik Chełmecki
3. DD Alko Pasja, Stary Sącz

Grupa B

1. Pasiaki
2. Amatorzy
3. Leon i Krzysiek

Klasyfikacja końcowa:

1. Weterani
2. Kowalik Chełmecki
3. Pasiaki
4. Amatorzy
5. Leon Krzysiek
6. DD Alko Pasja
7. Stary Sącz

Najlepszym zawodnikiem turnieju był Szymon Waclawik - „Weterani” Rzeszów.

Ogólnopolskie zawody „FG2S Gathering 2022

Po raz drugi w Krościenku nad Dunajcem odbyły się ogólnopolskie zawody „FG2S Gathering 2022” w kategorii „Parkour & Freerun”. Zostały one zorganizowane na terenie Szkoły Podstawowej nr 2 ze względu na warunki pogodowe.

Zawody te to wydarzenie ekstremalne podczas którego prezentowane są osiągnięcia zawodników takich dziedzin sportowych jak: parkour, akrobatyka, freerunning, tricking. Tak było i tym razem. Zawodnicy i fani sportów ekstremalnych podziwiali wyczyny najlepszych.



Warto dodać, że w tej dziedzinie sportu na arenie międzynarodowej znani są: Paweł Kidon – pierwszy Polak w Harlem Globetrotters, czyli najbardziej znanej na świecie grupy, słynącej z tricków koszykarskich, magik

od kręcenia piłką oraz Tomasz Dąbrowski – Prezes Polskiej Federacji Parkour i Freerun, trenujący parkour od 2005. Jest on współzałożycielem sal do parkour: Movement Areny w Gdańsku i Suwałkach oraz twórcą Parkour



Portal oraz półfinalistą V edycji Ninja Warrior Polska.

W ramach zlotu wieczorem odbył się koncert zespołu „Bazooms” w amfiteatrze „Pod Wierzbą”.

(BES)

Akrobacje w Pucharze Janosika

Ogólnopolskie Zawody w Akrobatyce Sportowej o Puchar Janosika zgromadziły rekordową ilość zawodniczek i zawodników. Rywalizowali oni w 9 kategoriach wiekowych w niedzielę 5 września w Szkole Podstawowej nr 2 Krościenku nad Dunajcem.

Zmagania akrobatyczne odbywały się już po raz czwarty w stolicy Pienin. W zawodach udział brali zawodnicy z Podhalańskiej Sekcji Akrobatycznej, która była - jak zawsze - organizatorem zawodów, a także z Screamo Nowy Sącz, z RH Tricks, zrzeszającego dzieci z Tarnowa i Łącka, Astral Team Nowy Sącz, Acrodreams z Gorlic oraz Victoria Dance z Makowa Podhalańskiego.

Zawodnicy zgodnie z regulaminem rywalizowali w parach na zasadach tzw. bitew. Ich zmagania oceniali sędziowie: sędzia główny Patryk Mazur oraz Tobiasz Paluch i Ewa Ludwikowska. Zwracali oni uwagę na technikę wykonywanych



akrobacji, skalę ich trudności, płynność ewolucji, a także technikę lądowania zawodników. Zwycięzcą klasyfikacji drużynowej została Podhalańska Sekcja Akrobatyczna. Pu-

chary i nagrody zwycięzcom wręczał wójt Krościenka nad Dunajcem - Jan Dydą. Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe medale, dyplomy i nagrody rzeczowe.

WYNIKI:

DZIEWCZĘTA

Rocznik 2014 i młodsze

1. Kornelia Zygmuntowicz (PSA)

Rocznik 2012/2013

1. Marta Cebula (RH Tricks)

Rocznik 2010/2011

1. Zuzanna Zubek (PSA)

Rocznik 2008/2009

1. Wiktoria Chrobak (PSA)

Rocznik 2006/2007

1. Patrycja Dyda (PSA)

Open

1. Wiktoria Rams (Screamo)

CHŁOPCY

Rocznik 2010-2012

1. Alan Sieradzki (PSA)

Rocznik 2008-2010

1. Wojciech Bodziony (Screamo)

Open

1. Rafał Stec (Screamo)

Patronat honorowy nad imprezą pełnił wójt Jan Dydą. Organizatorem zmagania była Podhalańska Sekcja Akrobatyczna, a współorganizatorem Centrum Kultury i Promocji w Krościenku nad Dunajcem. **(BES)**

Biegali w weekend w Krościenku nad Dunajcem



Ponad 300 zawodników kobiet i mężczyzn uczestniczyło w biegach Letniej Triady Etapowej w Krościenku nad Dunajcem. Rywalizowali oni na trzech dystansach: Super Ultra, Ultra i Intro. Była to już 12 edycja wydarzenia, które odbyło się 2 i 3 lipca.

Triada to trzy biegi weekendowe w różnych pasmach górskich w dwa dni. Odbyły się one w sobotę i w niedzielę. Biega-

cze z całej Polski podczas nich mierzyli swe siły w biegach trzyetapowych: Super Ultra mierzącym 80 km, Ultra - 50

km i Intro - 30 km. Biegli oni etapy: Gorce, Pieniny i Beskid Sądecki.

Meta wszystkich biegów była zlokalizowana w Krościenku nad Dunajcem. Wszyscy uczestnicy otrzymali pamiątkowe medale. Na najwyższym podium w biegu Super Ultra stanęli Piotr Majcher i Karolina Borkowska, w biegu

Ultra - Anna Halska i Bartłomiej Kupiec, a w Intro - Ewa Kamyskowska i Marcin Dzierwa.

Warto dodać, że w niedzielę w Krościenku nad Dunajcem w ramach festiwalu Tour de Małopolska zorganizowano też biegi dla dzieci w wieku od rocznika 2007 do 2015 i młodszymi. **(BES)**

Urząd Gminy

ul. Rynek 35
34-450 Krościenko nad Dunajcem.
tel. (+48 18) 262-30-77
tel. (+48 18) 262-31-41
tel. (+48 18) 262-34-65
fax. (+48 18) 262-34-55
gmina@kroscienko.pl

**Centrum Kultury i Promocji
w Krościenku nad Dunajcem**

Centrum Kultury i Promocji
34-450 Krościenko nad Dunajcem, Rynek 34
tel. (0-18) 262-33-04, (0-18) 262-00-32
marketing@ckipkroscienko.pl
www.ckipkroscienko.pl

Gminna Biblioteka Publiczna

34-450 Krościenko nad Dunajcem,
ul. Jagiellońska 15, tel. (0-18) 262-31-00
biblioteka@kroscienko.pl
www.biblioteka.kroscienko-nad-dunajcem.pl

**» Zespół ds. Ekonomiczno-
-Administracyjnych
Szkół**

34-450 Krościenko nad
Dunajcem
ul. Biały Potok 1
tel. (0-18) 262-34-49, fax.
(018) 262-34-55
zeas@kroscienko-nad-
dunajcem.pl

**» Zakład Gospodarki
Komunalnej Krościenku
nad Dunajcem**

34-450 Krościenko
nad Dunajcem,
ul. Jana III Sobieskiego 3 F
tel. (0-18) 262-57-26
zgk@kroscienko-nad-
dunajcem.pl

**» Gminny Ośrodek Pomocy
Społecznej**

34-450 Krościenko
nad Dunajcem,
ul. Esperanto 2
tel. (0-18) 262-30-09
e-mail: gops@kroscienko-
nad-dunajcem.pl

**GŁÓWNE SŁUŻBY
ALARMOWE:**

112 – centrum powiadamiania
ratunkowego
999 – pogotowie ratunkowe
998 – straż pożarna
997 – Policja

**» Pozostałe służby
alarmowe:**

983 – pogotowie
weterynaryjne
984 – ratownictwo wodne
601 100 100 – numer
ratunkowy nad wodą
(WOPR)
601 100 300 – numer
ratunkowy w górach
18 262 57 47 – Oddział
GOPR w Krościenku nad
Dunajcem
987 – centrum zarządzania
kryzysowego
991 – pogotowie
energetyczne
992 – pogotowie gazowe
994 – pogotowie wodno-
kanalizacyjne
512 470 120 Pogotowie
kanalizacyjne PPK
995 – Komenda Główna
Policji – system Child
Alert
996 – Centrum
Antyterrorystyczne

SŁUŻBY**» Komisariat Policji
w Szczawnicy**

ul. Skotnicka 77
34-460 Szczawnica
Telefon: 47 83 46 700
Faks: 47 83 46 705
e-mail: kp-szczawnica@
nowy-targ.policja.gov.pl

**» Komenda Powiatowa
Państwowej Straży
Pożarnej w Nowym Targu**

Kościuszki 3,
34-400 Nowy Targ
tel. (18) 261 09 80
kppspnowytag@straz.
krakow.pl
www.psp.nowytag.pl

OCHRONA ZDROWIA**» Samodzielny Publiczny
Zakład Opieki
Zdrowotnej**

34-450 Krościenko nad
Dunajcem, ul. Esperanto 1
tel. (18) 262 30 46
fax 18 262 31 46
zoz.kroscienko@op.pl
zoz.rejestracja@op.pl
www.pozkroscienko.pl

**» Podhalański Szpital
Specjalistyczny
im. Jana Pawła II
w Nowym Targu**

ul. Szpitalna 14,
34-400 Nowy Targ
tel. (18) 263 30 00
sekretariat@pszs.eu
www.pszs.eu

**» Poradnia
Psychologiczno
- Pedagogiczna
w Nowym Targu**

ul. Królowej Jadwigi 1,
34-400 Nowy Targ
tel. (18) 266 35 68
poradnia-nt@nowotarski.pl
www.poradnia-nt.
nowotarski.pl

**URZĘDY
I INSTYTUCJE****» Powiatowe Centrum
Pomocy Rodzinie
w Nowym Targu**

ul. Szaflarska 39,
34-400 Nowy Targ
tel. (18) 264 08 07,
(18) 266 42 07
fax (18) 266 42 07
pcpr@nowotarski.pl
www.pcpr.nowotarski.pl

**» Kuratorium Oświaty
w Krakowie – Delegatura
w Nowym Targu**

Plac Słowackiego 14,
34-400 Nowy Targ
Tel. 663 906 106
kuratorium.krakow.pl

**» Powiatowy Urząd Pracy
w Nowym Targu**

ul. Szpitalna 14, 34-400
Nowy Targ
tel. (18) 264 93 68,
(18) 264 93 28,
(18) 266 56 91
fax (18) 266 98 97
pup@nowytag.pl
krnt@praca.gov.pl
www.pup.nowytag.pl

**» Powiatowa Stacja
Sanitarno-Epidemiologiczna
w Nowym Targu**

ul. Jana Kazimierza 6,
34-400 Nowy Targ
tel. (18) 266 31 65,
(18) 266 29 14
fax (18) 266 97 77,
kom. 601 563 173
(Telefon dyżurny w dni
wolne od pracy oraz święta),
728 980 391
(Telefon całodobowy)
nowytag@psse.malopolska.pl
www.nowytag.psse.
malopolska.pl

**» Powiatowy Inspektorat
Weterynarii**

osiedle Bereki 19,
34-400 Nowy Targ
tel. 18 266-23-61
fax 18 266-23-61
piw-nowytag@wp.pl
www.piwnowytag.pl

**» Powiatowy Inspektor
Nadzoru Budowlanego
w Nowym Targu**

ul. Jana Kazimierza 22,
34-400 Nowy Targ
tel. (18) 264 94 66
pinb@pinb.com.pl
www.pinb.com.pl

TELEFONY ZAUFANIA**» Telefon zaufania dla dzieci
i młodzieży: 116-111****» Telefon dla ofiar przemocy
w rodzinie (niebieska
linia): 801-12-00-02****» Ogólnopolski Telefon
Zaufania Narkotyki –
Narkomania 800 199 990****» Wsparcie dla osób
w kryzysie psychicznym
tel. 800 70 2222
porady@liniawsparcia.pl
www.liniawsparcia.pl**